1. **Informacje ogólne**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **PRZEDMIOTY OGÓLNE** | | | | | | | | | Kod modułu: | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: **Ochrona własności intelektualnej** | | | | | | | | | Kod przedmiotu: | | | | | |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: **INSTYTUT EKONOMICZNY** | | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **Ekonomia** | | | | | Poziom kształcenia: **Studia I stopnia** | | | | | | | | | |
| Forma studiów:  **Stacjonarne** | | | | Profil kształcenia:  **Praktyczny** | | | | | Specjalność:  **wszystkie** | | | | | |
| Rok / semestr:  III/V | | | | Status przedmiotu /modułu:  **obligatoryjny** | | | | | Język przedmiotu / modułu:  **Polski** | | | | | |
| Forma zajęć | | wykład | ćwiczenia | | | laboratorium | | projekt | | seminarium | | | | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć | | **15** | **-** | | |  | |  | |  | | | |  |
| Cel przedmiotu / modułu | | | Zaznajomienie z problematyką prawną ochrony własności intelektualnej oraz funkcjonowaniem właściwych w zakresie ochrony własności intelektualnej organów administracji. | | | | | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne | | | Brak | | | | | | | | | | | | |
| **EFEKTY KSZTAŁCENIA** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lp. | | Opis efektu kształcenia | | | | | | | | | | | Odniesienie do efektów dla **kierunku** | | |
| **Wiedza – student**: | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 1 | | przedstawia ogólną problematykę teoretyczno-prawną  w zakresie obowiązywania i stosowania prawa ochrony własności intelektualnej oraz prawa do wizerunku | | | | | | | | | | | K1P\_W18 | | |
| 2 | | przedstawia elementarne zasady prawa ochrony utworów, prawa do wizerunku i wynalazków oraz innych przedmiotów własności przemysłowej | | | | | | | | | | | K1P\_W15 | | |
| **Umiejętności – student:** | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 3 | | dobiera przepisy prawne możliwe do zastosowania  w określonej sytuacji związanej z korzystaniem, przenoszeniem lub naruszeniem praw własności intelektualnej oraz prawa do wizerunku | | | | | | | | | | | K1P\_U07 | | |
| 4 | | Posługuje się zasadami związanymi z rozróżnianiem uprawnień osobistych i majątkowych podmiotów prawa własności intelektualnej. | | | | | | | | | | | K1P\_U17 | | |
| **Kompetencje społeczne – student:** | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 5 | | Postępuje etycznie w ramach wyznaczonych ról organizacyjnych i społecznych szanując prawa własności intelektualnej i prawo do ochrony wizerunku | | | | | | | | | | | K1P\_K07 | | |
| 6 | | Dba o pozytywny wizerunek instytucji w oczach mediów i opinii publicznej | | | | | | | | | | | K1P\_K15 | | |
| **Metody weryfikacji efektów kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | Lp. efektu kształcenia | |
| **Egzamin pisemny** | | | | | | | | | | | | | | 1,2 | |
| **Sporządzenie przykładowego pisma w zakresie żądania zaniechania naruszenia prawa własności intelektualnej i prawa do ochrony wizerunku** | | | | | | | | | | | | | | 3,4,5,6 | |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | | | | | | | | Liczba godzin | | | | | | | |
| ogółem | | | | w tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym | | | |
| Udział w wykładach | | | | | | | | 15 | | | | 1,5 | | | |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów | | | | | | | | 15 | | | | 1,5 | | | |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych\* | | | | | | | | - | | | |  | | | |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń\* | | | | | | | | - | | | |  | | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. \* | | | | | | | | 5 | | | | 5 | | | |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | | | | | | | | 20 | | | | 2 | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | 0,5 | | | |  | | | |
| Inne | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | | | | | | | | 55,5 | | | | 10 | | | |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | | | | | | | | **2** | | | | | | | |
| Liczba p. ECTS związana z zajęciami praktycznymi\* | | | | | | | | **0,4** | | | | | | | |
| Liczba p. ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | | | | | | | | **0,6** | | | | | | | |

1. **Informacje szczegółowe**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **PRZEDMIOTY OGÓLNE** | | | | | | | | Kod modułu: | | |
| Nazwa przedmiotu: **Ochrona własności intelektualnej** | | | | | | | | Kod przedmiotu: | | |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: **Instytut Ekonomiczny** | | | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **Ekonomia** | | | | | | Poziom kształcenia: **studia I stopnia** | | | | |
| Forma studiów:  **stacjonarne** | | | | Profil kształcenia:  **praktyczny** | | | | Specjalność:  **wszystkie** | | |
| Rok / semestr:  **III/V** | | | | Status przedmiotu /modułu:  **obligatoryjny** | | | | Język przedmiotu / modułu:  **polski** | | |
| Forma zajęć | wykład | | ćwiczenia | | laboratorium | | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć | **15** | |  | |  | |  | |  |  |
| Koordynator przedmiotu / modułu | | dr Marcin Glicz | | | | | | | | | |
| Prowadzący zajęcia | | dr Marcin Glicz | | | | | | | | | |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** | | | | | | | | | | | |
| **Wykład** | | | | | | | | | | | |
| * Zagadnienia wprowadzające: pojęcie własności intelektualnej, funkcje prawa własności intelektualnej, źródła prawa własności intelektualnej. * Prawo autorskie. Utwór, jako przedmiot prawa autorskiego. Rodzaje utworów. Podmioty prawa autorskiego. * Treść prawa autorskiego. Majątkowe i osobiste prawa autorskie. Dozwolony użytek chronionych utworów. * Przejście autorskich praw majątkowych. Umowy w obrocie prawami autorskimi * Ochrona autorskich praw osobistych i majątkowych. Plagiat * Ochrona wizerunku w mediach społecznościowych, ochrona adresata korespondencji i tajemnicy źródeł informacji * Zasady ochrony dóbr osobistych w mediach społecznościowych * Organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i pokrewnymi * Wynalazek jako przedmiot prawa własności przemysłowej. Zdolność patentowa. Rodzaje patentów. Zakres i treść prawa z patentu. * Korzystanie z wynalazków. Rodzaje umów licencyjnych. * Wzory użytkowe i wzory przemysłowe. Zakres i treść prawa ochronnego na wzór użytkowy i prawa z rejestracji na wzór przemysłowy. Umowy licencyjne. * Znaki towarowe i oznaczenia geograficzne. Zakres i treść prawa ochronnego na znak towarowy. Zakres i treść prawa z rejestracji na oznaczenie geograficzne. Topografie układów scalonych. Zakres i treść prawa z rejestracji. Umowy licencyjne. * Organy administracji właściwe dla spraw z zakresu własności przemysłowej. Urząd Patentowy. Postępowania zgłoszeniowe i rejestracyjne. * Ochrona własności przemysłowej na poziomie Unii Europejskiej. * Dochodzenie roszczeń z zakresu ochrony własności intelektualnej. | | | | | | | | | | | |
| 1. W tym treści powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym: [%] 2. Sporządzenie projektów pism w zakresie zaniechania naruszeń praw autorskich oraz prawa do ochrony wizerunku w mediach społecznościowych 10% | | | | | | | | | | | |
| **Ćwiczenia** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| W tym treści powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym: [%] | | | | | | | | | | | |
| **Ćwiczenia** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| W tym treści powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym: [%] | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa | | | 1. R. Golat, *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, wyd. 7, Warszawa 2011. 2. J. Sieńczyłło-Chlabicz (red.) *Prawo własności intelektualnej*, Warszawa 2015. | | | | | | | | |
| Literatura uzupełniająca | | | P. Podrecki, *Środki ochrony praw własności intelektualnej*, Warszawa 2010. | | | | | | | | |
| Metody kształcenia | | | Wykład z prezentacją multimedialną | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | | | Egzamin pisemny | | | | | | | | |